

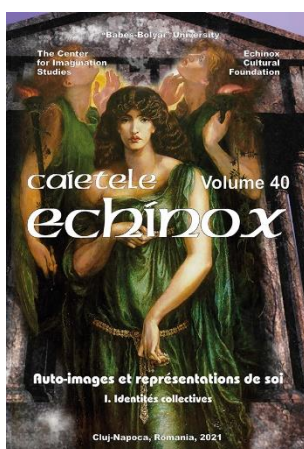
Caietele Echinox /
Echinox Journal

Volume 40 / 2021

Auto-images et représentations de soi

I. Identités collectives

Coordinateurs :
Corin Braga &
Jean-Jacques
Wunenburger



Editeur :
Phantasma
Centre de Recherches
sur l'Imaginaire

Université
Babeş-Bolyai,
Cluj-Napoca,
Roumanie

caieteleechinox.lett.
ubbcluj.ro

ISBN 1582-960X
(Romania)

DOI :
10.24193/cechinox.2021.40

408 pages, 22 Euros

Pour commandes
s'adresser à :

Megaprint (Roumanie)
<http://www.edituramega.ro/domeniu.php?domeniu=20>

Sommaire

Jean-Jacques Wunenburger & Corin Braga, *Introduction*

Identités collectives et sociales

Jean-Jacques Wunenburger, *L'identité : un paradoxe entre rationalité et imaginaire*

Jean-Pierre Sironneau, *Mythe et identité dans les idéologies politiques*

Alberto Filipe Araújo, Rogério de Almeida & Mariana Tambara, *Identité narrative et imaginaire social*

Stéphane F. Roume, *Du « nous devenons » athénien au « on est » contemporain*

María Noel Lapoujade, *Identités construites dans les sociétés gazeuses*

Paolo Bellini, *Le dualisme et la civilisation post-moderne*

Identités ethniques et nationales

Perrine Val, *Imaginer une Allemagne socialiste : le rôle du cinéma dans la construction de l'identité nationale est-allemande*

Marta Ples-Beben, *L'homme de charbon. La Haute-Silésie en tant que région imaginaire*

María Carreira López, *La Galice, pays de la Coupe*

Véronique Magaud, *Imaginaires de l'identité collective au prisme d'événements sidérants*

Hichem Ismaïl, *Fractures identitaires dans Rue des Tambourins de Taos Amrouche*

Hugo Francisco Bauzá, *La célébration des festivités indigènes (le carnaval et la Pacha Mama) dans le Nord-Ouest argentin comme murs défensifs face à la mondialisation*

Danielle Perin Rocha Pitta, *Création et expression d'identités « tigrées » au Brésil*

María de la Luz Maldonado Ramírez, *Langue, danse et migration : identité autochtone au Mexique depuis les marges*

Hyun-sun Dang, *Le sentiment ethnique coréen, han恨, et sa fonction de guérison psychosociale dans le contexte historique de l'Asie de l'Est du XVII^e siècle*

Makoto Sekimura, *L'identité humaine et la spatialité dans la culture japonaise*

Ruxandra Cesereanu, *Garden of Paradise: Japanese Identity in Sei Shonagon's The Pillow Book*

Identités locales et urbaines

Luciano Gutierrez Pessoa, *Of Earth and Breath – Landscape and Psyche in the Imaginaries of Identity*

Arthur Simões Caetano Cabral & Vladimir Bartolini, *Paysage et identité. Ambiguïtés et ambivalences des images*

María Flores-Fernández, *Identités de Pandore : à la rencontre du paysage comme image de soi*

Valéria Cristina Pereira da Silva, *Venise des deux côtés du miroir : Imaginaire et identité entre l'amour et la mort*

Artur Rozestraten, *Images photographiques, imaginaires urbains et identités à Lyon : entre la visibilité et l'invisibilité*

Imene Lydia Souici, *Entre renouveau et historicisme : les imaginaires arabo-andalous dans l'architecture de l'Algérie*

Identités virtuelles et numériques

Ana Taís Martins, *Possédés par l'image de soi. Les identités, les identifications et l'inconscient collectif sur les réseaux sociaux*

Berenika Dyczek, *Les interactions virtuelles – identité imaginaire ou réelle ?*

Fanfan Chen & Cheng-En Tsai, *Revisiting Human Identity vis-à-vis AI Evolution*

Philippe Taupin, *Expérience et paradoxes proxémiques.*

Prolégomènes à une mythanalyse de l'expérience de distanciation physique

Book Reviews