

**Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia  
Centrul de Cercetare a Imaginarului Speculum**

**INCURSIUNI ÎN IMAGINAR**  
Volumul 7

---

**MIT, MUZICĂ, RITUAL.  
ABORDĂRI DIN PERSPECTIVA  
LITERATURII COMPARATE**

***Director de onoare:***

Mircea Braga (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia)

***Comitetul științific:***

Madeea Axinciuc (Universitatea din București, Romania)  
Corin Braga (Universitatea „Babeș-Bolyai”, Cluj-Napoca)  
Corina Bozedeau (Universitatea „Petru Maior”, Târgu Mureș)  
Gabriela Chiciudean (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia)  
Rodica-Gabriela Chira (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia)  
Sibusiso H. Madondo (University of South Africa)  
Maria-Ana Tupan, (Universitatea „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia)  
Philippe Walter (Universitatea Stendhal, Grenoble 3)

***Colectivul de redacție:*** Gabriela Chiciudean, Rodica Gabriela Chira, Roxana Airini

Alba Iulia, 2017

Coperta: Ștefan Balog, *Dragon* (tuș pe hîrtie, 40x50cm, 2016).

„Incursiuni în imaginar” este o revistă anuală de literatură comparată, dedicată studiilor sociale, istorice, religioase, literare și științei imaginarii. Este deschisă, de asemenea, cercetărilor pluri, inter și transdisciplinare. Apare sub egida Centrului de Cercetare a Imaginarului Speculum din cadrul Facultății de Istorie și Filologie a Universității „1 Decembrie 1918” din Alba Iulia.

Editor: Centrul de Cercetare a Imaginarului Speculum  
Editura Aeternitas, Alba Iulia

ISSN: 2501-2169  
ISSN-L: 2501-2169

Centrul de Cercetare a Imaginarului Speculum:  
<http://speculum.uab.ro>

# INCURSIUNI ÎN IMAGINAR 7

Coordonator: Gabriela Chiciudean

## Cuprins

Rodica Gabriela CHIRA, *Cuvânt înainte*/ 7

*Mit, muzică, ritual. Abordări din perspectiva literaturii comparate*

**Alina BAKO:** Muzicalitate narativă în romanul românesc/ 11

**Cristina Raluca BARNA:** Recreating Fairytale Context Through  
The Imaginary/ 31

**Gabriela CHICIUDEAN:** Mitul Electrei în reprezentări  
scenice /41

**Petru Adrian DANCIU:** Mitul enohian al îngerilor răi în viziunile  
lui Herma / 67

**Sonia ELVIREANU:** Mitul lui Orfeu în lirica lui Marian  
Drăghici/ 81

**Liliana FLORIA (DANCIU):** Între cântec și descântec.  
Construcțiile magiceului poetic. *În curte la Dionis*, de Mircea  
Eliade/ 115

**Alexandra GRUIAN:** Furtul merelor de aur – de la Idun la  
Sfânta Duminică/ 137

**Aritina Raluca IANCU (MICU-OȚELEA):** Simion LiŃtnicul –  
Nevoia unui Centru/ 151

**Ovidiu IVANCU:** Mit, utopie, modernitate/ 169

**Silviu MIHĂILĂ:** Universuri (diz)armonice la Mihai Eminescu.  
Viziuni exegetice comparatiste/ 179

**Ioana Maria PAȘCA:** Modalități de reprezentare a femininului la  
Mariana Bojan/ 193